

CURRÍCULUM VITAE NOMINAL

DATOS PERSONALES

Nombre y apellido: Naara Luz Correa Sangalli

Lugar y fecha de nacimiento: Villa Dolores, Córdoba, 05 de diciembre de 1996

CUIL: 27-41089401-2

D.N.I: 41089401

Estado civil: Soltera

Nacionalidad: Argentina

Correo electrónico: naaraluzsangalli@mi.unc.edu.ar

Domicilio legal en Córdoba: Obispo Oro 440, Barrio Nueva Córdoba

Teléfono: +54 (0351) 156514589



1. FORMACIÓN ACADÉMICA

1.1. NIVEL MEDIO

Bachiller Orientado en Artes Visuales. Año de ingreso 2009. Finalización 2014, con promedio de 8,28 sin aplazos, norma jurisd. de aprobación del plan de estudios: DCTO N° 141/96 - R.M. N° 29/10, 344/11 Y 668/11. I.P.E.M N° 135 "Don José Félix Recalde Sarmiento", Traslasierra, Córdoba.

1.2. NIVEL UNIVERSITARIO

Licenciatura en Letras Modernas, especialización en Estudios Literarios. Año de ingreso 2020. En curso, con promedio de 8,79 sin aplazos. Escuela de Letras de Filosofía y Humanidades, UNC.

Tecnicatura Instrumental en Corrector Literario. Año de ingreso 2021. En curso, con promedio de 8,67 sin aplazos. Escuela de Letras de Filosofía y Humanidades, UNC.

Tecnicatura Universitaria en Fotografía. Año de ingreso 2016. Estudios incompletos. Universidad Provincial de Córdoba.

2. FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

2.1. Capacitaciones extracurriculares

Curso de Office Básico, realizado del 16 de mayo al 04 de julio del 2024, con una carga total de 75 horas, dictado por la UTN. Modalidad virtual.

Curso "Temas difíciles y perturbadores en la literatura para chicos y jóvenes" a cargo de la profesora Marina Elberger en el marco de los cursos clínicos organizados por la Asociación psicoanalítica de Buenos Aires que tuvo lugar durante el mes de mayo de 2022, con una carga total de 16 horas cátedra. Modalidad virtual.

Asistente de las Jornadas Inaugurales de la Cátedra Libre de Cultura Brasileña a cargo de la Cátedra Libre de Cultura Brasileña de la Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC. Llevada a cabo los días 25 y 26 de septiembre de 2023. Modalidad presencial.

Taller de fotografía nivel intermedio y avanzado "Nostalgia de la luz" a cargo de María José Cisneros, dictado durante los meses de marzo-agosto de 2020 en el marco del espacio de formación del CineClub Municipal Hugo del carril.

2.2. Idiomas

Nivel intermedio de inglés. 3 años de formación en el nivel medio y dos meses de formación en lecto-comprensión en la Facultad de Artes de la UNC.

2.3. Conocimientos informáticos

Paquete Office Básico

Photoshop Nivel Intermedio

3. PRODUCCIÓN ACADÉMICA Y/O ARTÍSTICA

3.1. PUBLICACIONES

Políticas lingüísticas en medios de comunicación televisiva: el caso de "Guardianes de la lengua" de Canal Encuentro. (2023). *Alma Máter. Revista Estudiantil Sobre Investigaciones lingüísticas*, 4(5), 12. <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/almamater/article/view/43017>

4. OTROS ANTECEDENTES

4.1. Participación u organización de eventos C + T

2023: Asistente de la III Jornada de socialización de TFL del Área de Estudios Literarios: "Ese traslúcido objeto de deseo. Diálogos sobre la investigación literaria", realizada el 16 de noviembre de 2023 de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC.

2024: Asistente a la charla "¿Qué significa ser ayudante alumnx?" realizada el 07 de junio de 2024, a cargo del Centro de Estudiantes, la Escuela de Letras y la Secretaría de Asuntos Estudiantiles de la Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC.

5. EXPERIENCIA LABORAL

Encuadernación artesanal e ilustración en emprendimiento unipersonal.