

Curriculum vitae - Abril Torres Vassallo

Técnica instrumental en Corrección Literaria

Estudiante de Letras Modernas

Datos personales

- **Ubicación:** Córdoba, Argentina
 - **Correo electrónico:** abril.torresvassallo@gmail.com
-

Perfil profesional

Correctora Literaria, estudiante avanzada del profesorado en Letras Modernas y en proceso de tesis de la licenciatura en Letras Modernas de la Universidad Nacional de Córdoba, con orientación en estudios lingüísticos. Cuento con habilidades blandas como responsabilidad, perfeccionismo, atención al detalle, creatividad y adaptabilidad. Aspiro a perfeccionarme y lograr una carrera académica en el campo de la lingüística, además de una trayectoria editorial como correctora.

Experiencia profesional en el ámbito editorial

- Corrección independiente de libros para las editoriales Teseo y Prometeo, y de trabajos académicos, artículos y tesis de temáticas varias presentados en diferentes unidades académicas, tales como la Universidad Nacional de Córdoba, la Universidad Favaloro, la Universidad Nacional de Tres de Febrero y la Universidad Siglo 21.
- Miembro del equipo editorial de *Alma Máter. Revista Estudiantil Sobre Investigaciones lingüísticas* perteneciente a la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba desde abril del año 2024. Tareas de edición, corrección, maquetación y difusión.
- Corrección, edición y maquetación del libro *La Orientación en Clave de Época: Experiencias, interrogantes y perspectivas. Trabajos libres del XX Congreso Argentino de Orientación 2025*. APORA y Universidad Nacional Tres de Febrero, 2025.
- Realización de prácticas formativas con el rol de correctora en EDUVIM, Editorial Universitaria de Villa María, en conjunto con la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba. Total: 90 horas entre el 4 de agosto y el 3 de octubre de 2025.
- Corrección, redacción y edición para el número XV del Anuario de Archivología, perteneciente a la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba. 2024. <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/anuario/issue/view/3068>

Formación académica

Títulos universitarios y grados académicos obtenidos

- **Tecnicatura Instrumental en Corrección Literaria**
Escuela de Letras, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.
Fecha de aprobación: 20/2/2024.

Formación académica en curso

- **Licenciatura en Letras Modernas**
Escuela de Letras, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.
Orientación en estudios lingüísticos.
2021-presente.
- **Profesorado en Letras Modernas**
Escuela de Letras, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.
2021-presente.

Formación complementaria

- **Curso: CURAR / CORREGIR / EDITAR / PUBLICAR II**
A cargo de EDUVIM, Editorial Universitaria de Villa María, en conjunto con la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba.
Mayo-junio 2025.
-

Otros antecedentes

- Miembro del equipo de organización de las “VI Jornada Debates sobre las lenguas”, realizadas en la Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC, noviembre 2025.
 - Realización de voluntariados en la 39.º Feria del Libro de Córdoba y las Muestras UNC – Ingreso 2026 y 2027 durante los años 2025 y 2026. Además, voluntariado de tipo sociocomunitario durante 2020 y 2021 en Interact Club Hernando, dependiente de Rotary Internacional.
-

Idiomas

- **Inglés.** Nivel oral intermedio, nivel escrito intermedio. Comprensión oral y escrita avanzada.
-

Habilidades y competencias

- Dominio del paquete Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint).
- Dominio del sistema Open Journal Systems (OJS).
- Dominio de herramientas de diseño como Canva, Prezi o CorelDRAW.
- Dominio de herramientas de video como Camtasia o similares.
- Dominio del paquete de herramientas de Google.
- Resolución de problemas.
- Trabajo en equipo.
- Gestión del tiempo.
- Eficacia y eficiencia.