



JORNADAS DE CAPACITACIÓN

“Mujeres y escritura. Una genealogía de escritoras en la formación lectora”

FECHA: Miércoles 6, jueves 7 y viernes 8 de agosto de 2025

MODALIDAD: presencial con paneles híbridos (presencial + Zoom)

CARGA HORARIA: 32 (treinta y dos) horas presenciales con evaluación virtual

SEDE: Pabellón Venezuela FFyH – Ciudad Universitaria.

PRESENTACIÓN:

La construcción de los programas de lectura y escritura en el nivel medio ha estado históricamente marcada por una circulación desigual de las voces literarias femeninas. La formación lectora tradicional privilegió, en gran medida, autorías masculinas y narrativas canónicas que, si bien constituyen parte del acervo cultural, dejaron en los márgenes a las escrituras de mujeres y otras identidades subalternas.

Las jornadas **Mujeres y escritura. Una genealogía de escritoras en la formación lectora** busca *revisar críticamente* esa herencia y *proponer estrategias de inclusión y actualización* de los contenidos literarios en la enseñanza secundaria. Entendemos que incorporar a las escritoras como parte constitutiva del canon escolar no es sólo un acto de reparación simbólica, sino también una manera de *ampliar las herramientas de lectura crítica*, promover una *educación más diversa y plural*, y fortalecer la *formación ciudadana democrática* de las y los estudiantes.

Estas jornadas se enmarcan en los desafíos contemporáneos de las políticas educativas, que impulsan la revisión de los materiales de lectura para hacerlos más representativos, equitativos y sensibles a las transformaciones sociales y culturales. A través de conferencias, paneles, talleres y espacios de discusión, se abordarán diferentes ejes:

- La genealogía de escritoras en la literatura argentina y latinoamericana.
- La construcción de cánones y exclusiones en el campo literario.
- El cruce entre literatura, género y formación docente.
- Estrategias para trabajar textos de autoras en el aula.

Editorial Universitaria Villa María

www.eduvim.com.ar

Entre Ríos 1421
Villa María - Argentina - X5900AGI
+54 353 4648245



- Propuestas para diseñar proyectos de lectura que contemplen la diversidad de voces.

Destinadas a docentes en actividad, futuros/as docentes y equipos de orientación escolar, las jornadas ofrecerán *herramientas teóricas y didácticas* que permitan resignificar las prácticas de lectura y enseñanza, en sintonía con los principios de *igualdad, inclusión y derechos culturales* que orientan la educación en la Provincia de Córdoba.

PROGRAMA

Miércoles 6 de agosto (7 h)

09:00 – 09:30: Acreditación y bienvenida institucional

Presentación: Carlos Gazzera

09:30 – 10:30:

Conferencia inaugural "Genealogías invisibles: escritoras, crítica y canon escolar":
Nora Domínguez

10:30 – 11:00: Pausa

11:00 – 13:00:

Panel 1: “Narradoras argentinas. Revisión y visibilización”

Panel: María Teresa Andruetto. (Presencial) y Florencia Abbate (Virtual)

Modera: Carolina Rossi

RECESO PARA ALMUERZO

14:30 – 17:30:

Taller 1: "Lecturas feministas para el aula: propuestas desde autoras argentinas y latinoamericanas "

Coordinación: Nora Domínguez y Laura Arnés.

Editorial Universitaria Villa María

Entre Ríos 1421
Villa María - Argentina - X5900AGI
+54 353 4648245

www.eduvim.com.ar



Presenta: Carlos Gazzera

Jueves 7 de agosto (7 h)

09:00 – 10:30:

Conferencia "Cuerpos que escriben: archivo y política en escritoras del siglo XX" Laura Arnés /Floencia Angilletta.

Presenta: Damián Truccone

10:30 – 11:00: Pausa

11:00 – 13:00

Panel 2: Mujeres, memorias y márgenes: Flavia Dezzutto (Presencial) y Miguel Vitagliano (virtual). **Modera:** Mariana Barcellona.

RECESO PARA ALMUERZO

14:30 – 17:30: Taller 2: "Escrituras del margen: mujeres, territorio y literatura infantil y juvenil". Coordinación: Viviana Aguirre - Carolina Rossi - Floencia Ortiz - Natalia González -Inés Yeraci- Cecilia Leonardo - Soledad Rebelles (Adhiere CEDILIJ)

NOTA: Este taller estará dividido en 2 (dos) comisiones, cada uno de ellos a cargo de una de las coordinadoras. Cada Taller funcionará de modo simultáneo en 2 (dos) espacios diferentes previéndose un plenario de cierre de los 2 (dos) talleres

Viernes 8 de agosto (6 h)

09:00 – 10:45: Textos que fundan genealogía" (trabajo grupal con consignas y Lectura comentada colectiva).

Coordinación: Mariana Barcelona y Jesica Mariotta

Editorial Universitaria Villa María

Entre Ríos 1421
Villa María - Argentina - X5900AGI
+54 353 4648245

www.eduvim.com.ar



10:45 – 11:00: Pausa

11:00 – 13:00 Panel 3: Escritoras en la formación docente (VER si es este el titulo)
Daniela Mc Auliffe (Presencial) y María Rosa Lojo (Virtual). **Modera:** Juana Luján

RECESO PARA ALMUERZO

14:30 – 16:30: Panel 4: Narradoras y cine: Greta Molas (Presencial) y Eduardo Schoenemann.

Modera: Esteban Monteleone

17:00 18.30: Taller final: "Diseño de propuestas lectoras con enfoque en autoras"
Coordinan: María Teresa Andruetto, Carolina Rossi, Juana Luján. **Modera:** Carlos Gazzera

Cierre y entrega de constancias

Evaluación virtual (asincrónica)

- Aula Virtual
- Modalidad: entrega de una propuesta didáctica o reflexión crítica
- Fecha límite: **viernes 15 de agosto de 2025**

NOTA: Todos los inscriptos serán matriculados en un Aula Virtual específica para estas Jornadas alojada en el Campus Virtual de la UNVM. La Organización de esta Capacitación es un esfuerzo compartido entre las Cátedras de *Literatura Argentina I y II* y la Cátedra de *Literatura Iberoamericana II* del Profesorado y Licenciatura de Lengua y Literatura de la UNVM, conjuntamente con la Secretaría de Extensión y Vinculación de la UNVM y la Editorial Universitaria Villa María (Eduvim).

Editorial Universitaria Villa María

Entre Ríos 1421
Villa María - Argentina - X5900AGI
+54 353 4648245

www.eduvim.com.ar